

Список обязательной литературы на лето для 8-го класса

Автор произведения	Название
	«Шемякин суд».
Карамзин Н.М.	«Наталья, боярская дочь».
Крылов И.А.	Басни.
Пушкин А.С.	«Капитанская дочка».
Лермонтов М.Ю.	«Мцыри».
Гоголь Н.В.	«Ревизор», «Петербургские повести».
Салтыков-Щедрин М.Е.	«История одного города».
Лесков Н.С.	«Старый гений».
Толстой Л.Н.	«После бала».
Тургенев И.С.	«Ася».
Бунин И.А.	«Кавказ».
Куприн А.И.	«Куст сирени».
Шмелёв И.С.	Как я стал писателем.
Тэффи	«Жизнь и воротник».
Горький Максим	«Челкаш». «Песня о Соколе».
Грин Александр.	«Жизнь Гнора». «Алые паруса». «Охотник и петушок» из повести «Таинственный лес».
Платонов А.	Возвращение.
Фокина О.	Стихи.
Абрамов Ф.	Жила-была сёмужка.
Астафьев Виктор	«Фотография, на которой меня нет».
Твардовский Александр	«Василий Тёркин».
Каверин В.	«Два капитана».
Шекспир Уильям	«Ромео и Джульетта»
Свифт Джонатан	«Приключения Гулливера»
Скотт В.	«Айвенго».

Кроме списка литературы обязательного к прочтению летом перед 8-м классом, есть список дополнительной литературы для чтения.

Список дополнительной литературы на лето для 8-го класса

Автор произведения	Название
Чехов А.П.	«Пестрые рассказы» (то, что он подписывал псевдонимом «Чехонте»).
Короленко В.Г.	«Парадокс», «Огоньки».
Шмелев И.С.	«Как я стал писателем».
Анненский Инокентий	«Снег».
Мережковский Дмитрий	«Родное», «Не надо звуков», «Короткий вечер тихо угасает...».
Бальмонт Константин	«Безглагольность». «Меж подводных стеблей...».
Блок Александр	Стихотворения.
Белый Андрей	«Заброшенный дом».
Волошин Максимилиан	«Коктебель».
Ахматова Анна	«Вечером». «Вечерние часы перед столом...». «Проводила друга до пердней...».
Есенин Сергей	«Письмо матери».
Куприн А.И.	«На переломе. (Кадеты)».
Аверченко Аркадий	«О шпаргалке».
Горький Максим	«Сказки об Италии».
Толстой Алексей	«Русалочки сказки».
Тынянов Ю. Н.	Пушкин. Кюхля
Беляев Александр	Голова профессора Доуэля. Продавцы воздуха.
Грин Александр.	«Бегущая по волнам».
Рубцов Николай	«В святой обители природы...».
Астафьев Виктор	«Ангел-хранитель», «Сон о белых горах» (из повествования в рассказах «Царь-раба»)
Дубов Николай	«Горе одному».
Алексин Анатолий	«Безумная Евдокия», «А тем временем где-то»
Искандер Фазиль	«Школьный вальс, или Энергия стыда»
Тендряков Владимир	«Весенние перевертыши».
Айтматов Чингиз	«Ранние журавли».
Твардовский Александр	«Тёркин на том свете»
Васильев Борис	«А зори здесь тихие»
Богомолов Владимир	«Иван»
Алексеевич Светлана	«У войны не женское лицо»
Асадов Эдуард	Стихи
Акунин Борис	«МФ»

—	Евангелие от Матфея, Евангелие от Иоанна.
Гомер	«Одиссея»
Софокл	«Царь Эдип»
Еврипид	«Медея»
Лонг	«Дафнис и Хлоя»
Рабле Франсуа	«Гаргантюа и Пантагрюэль» (адаптированное издание)
Шекспир Уильям	«Укрощение строптивой», «Двенадцатая ночь, или Как пожелаете»
Костер Шарль	«Легенда о Тиле Уленшпигеле»
Шиллер Фридрих	«Коварство и любовь»
Бичер-Стон Гарриет	«Хижина дяди Тома»
Дюма Александр	«Граф Монте-Кристо», «Королева Марго»
Мериме П.	Маттео Фальконе.
Конан Дойл Артур	«Приключения Шерлока Холмса»
Уэллс Герберт	«Война миров»
Лондон Джек	«Сердца трех»
О, Генри	Рассказы
Толкиен Джон	«Хоббит, или Туда и обратно», «Властелин колец»
Брэдбери Рей	«451° по Фаренгейту»
Голдинг Уильям	«Повелитель мух»
Хаггеруп Клаус	«Маркус и Диана», «Маркус и девочки»
—	«Дневник Алисы» (Есть другой вариант перевода – «Синяя трава»)